

Western Art

西方美術

Photography (Masters of Fine Arts)

Programme Code: PE096A

Ulster University, UK



3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

MFA Photography encompasses a broad definition of photography as a lens-based medium considered from conceptual, historical, aesthetic, theoretical and technical perspectives. The programme aims to promote original and specialized photographic research, in which advanced professional practice will be grounded, enabling each student to produce highly resolved artwork for public exhibition and consumption in a manner that demonstrates the highest national/ international standard.

\$ £17,089.2
Application Fee: HK\$200

D 24 months

攝影藝術證書

課程編號：PE036A



3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

本課程旨在提高學員對攝影藝術的認識和理解，並掌握數碼攝影、彩色攝影、影室燈光及黑白攝影技巧，以達致創作出富有含意和藝術美感的作品。

\$ HK\$22,460
報名費用：HK\$200
D 約10個月
Q 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：18/000101/L3
資歷名冊登記有效期：2018年3月1日 - 持續有效

Basic Photography

基礎攝影



Programme Code:

ARTO9001 General Students

ARTW2013 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course covers the basic concepts of photography. Topics include: cameras, colour and black and white photographs, digital processes, lens and focal length, resolution and pixels, exposure, white balance, lighting, composition and subject matter. Students are required to bring their own digital camera (with manual mode). Details will be discussed at the first meeting.

課程編號：

ARTO9001 一般學員

ARTW2013 藝術及設計基礎證書學員

本課程適合初學者報讀。內容涵蓋數碼攝影技巧，包括：相機和攝影器材的運用、黑白和彩色攝影原理、數碼影像處理、鏡頭與焦距、解像度與像素、曝光原理、白平衡與色彩、採光技巧、反差與曝光控制、構圖美學、場景拍攝技術等。

3762 0087
\$ HK\$3,120 (Transportation costs for outdoor shootings are not included);
(學員須自付戶外拍攝的交通費)
D 12 meetings, approx 3 months; 共12講，約3個月

數碼攝影應用初階

課程編號：ARTO9002



3762 0086

carmen.chen@hkuspace.hku.hk



本課程適合初學者，介紹基礎攝影理論及數碼相機的功能，包括功能鍵、鏡頭與焦距、解像度與像素、曝光原理、白平衡與色彩、構圖美學、場景拍攝技術及數碼圖像管理。學員須自備數碼相機上課。課程教學語言為粵語，輔以英文教材。

\$ HK\$2,010 (學員須自付戶外拍攝的交通費)

D 共8講，約2個月

「告白鏡像」自我認知攝影旅程

課程編號：ARTO9049



3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk



「每幅圖像都展現了一種觀看方式……每次我們看攝影時，我們都會意識到，無論多麼纖細，攝影師都會從無數其他可能的景像中選擇那個景象。」（約翰·柏格《觀看的方法》）

攝影不止讓我們理解世界，更讓我們透過攝影理解自我。課程中我們將會把鏡頭轉向自我，透過閱讀他人作品及自我創作，藉此培養我們的視覺素養，同時可以發掘自我潛能與優點。從自我出發，創造作品和發展藝術作品集。課程以互動形式進行，包括小組討論和分享。

\$ HK\$2,080

D 共8講，約2個月

城市。風景。拍攝

課程編號：ARTO9055



3762 0086

carmen.chen@hkuspace.hku.hk

人們每天在城市遊走。看望或不看望風景。拾取什麼如何記錄——智能手機是不可或缺的工具。本課程並不教授或強調拍攝技巧，而是嘗試和參與者從歷史的角度明瞭漫遊者的角色，欣賞現當代西方藝術創作人的拍攝概念；期間會邀請參與者以漫遊者的身份跟看似熟識的城市風景再接軌——以手機實驗記錄，重新看視曾被遺忘而漸褪色的人和物。

\$ HK\$2,240

D 共8講，約3個月

視覺藝術文憑

課程編號：AT008A



3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程為期約兩年，旨在向學員提供不同媒介的創作經驗，並以現代表現手法為重點；同時教授視覺元素理論，及西方當代藝術的發展，培養及提升學員在藝術創作和欣賞的能力，以助其在學業和事業上的發展。

課程單元：

- 視覺藝術語言 (20課時)
- 素描研習 (54課時)
- 繪畫研習 (54課時)
- 西洋美術史導論：當代藝術 (24課時)
- 水彩畫研習 (42課時)
- 中國現代水墨藝術 (24課時)

\$ HK\$40,500 (不包括物料和工具的費用)
報名費用：HK\$200

D 約2年

Q 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：15/002083/L3
資歷名冊登記有效期：2015年4月23日 - 持續有效

See legend on page 031 圖像說明於第031頁

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求 (P.017)

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

E Medium of Instruction 教學語言

Q Qualifications Framework 資歷架構

E Exemption 豁免

S Short Course 短期課程

For more and latest programme information, please visit our website
有關最新課程資訊及詳情，請瀏覽學院網站 hkuspace.hku.hk

創意人體寫生證書

課程編號：AT010A

📞 3762 0083

✉️ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk



本課程旨在透過不同的媒介和角度訓練學員的人體寫生技法，包括具象與抽象、傳統與現代的藝術觀念、西方繪畫技法和中國畫筆墨語言的融合，嘗試將傳統的人體寫生演變為富有創造力和感染力的人體藝術作品，同時亦可開拓更寬闊的藝術思路，在今後的藝術道路上逐漸成熟。

💵 HK\$24,840

報名費用：HK\$200

📅 約1年

📍 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：17/000797/L3

資歷名冊登記有效期：2017年9月1日 - 持續有效

證書(單元：人體寫生工作坊)

課程編號：AT027A

📞 3762 0083

✉️ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk



本課程旨在加強學員對人體寫生的認識和技法，運用不同媒介去表現人體的骨骼結構、肌肉質感、人體與空間的關係。學員亦可嘗試結合自身的藝術素質和美學觸覺，創作具有個人風格和特色作品，並學習欣賞和評價人體寫生作品。

💵 HK\$5,700

📅 共10講，約3個月

📍 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：24/000648/L3

資歷名冊登記有效期：2024年8月1日 - 持續有效

證書(單元：塑膠彩人體寫生)

課程編號：AT012A

📞 3762 0083

✉️ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk



本課程旨在加強學員對塑膠彩人體寫生的認識和技法，掌握如何運用塑膠彩去表現人體的骨骼結構、肌肉質感、人體與空間的關係等。學員亦可嘗試結合自身的藝術素質和美學觸覺，創造具有個人風格和特色的人體藝術，並學習欣賞和評價塑膠彩人體寫生作品。

💵 HK\$5,700

📅 共10講，約3個月

📍 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：21/000142/L3

資歷名冊登記有效期：2021年4月1日 - 持續有效

證書(單元：實驗性素描)

課程編號：AT025A

📞 3762 0086

✉️ carmen.chen@hkuspace.hku.hk



課程旨在啟發學員對素描的認知和審美，運用不同的媒介和實驗性方法去探索素描的本質和可能性，並透過素描表達自我情感。學員將會嘗試結合自身的藝術素質和美學觸覺，創作具有個人風格和特色的作品，並學習欣賞和評價不同類型的素描作品。

💵 HK\$4,500

📅 共10講，約3個月

📍 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：24/000325/L3

資歷名冊登記有效期：2024年4月1日 - 持續有效

證書(單元：西洋美術史導論 - 當代藝術)

課程編號：AT024A

📞 3762 0086

✉️ carmen.chen@hkuspace.hku.hk



本課程旨在介紹由六十年代至今，西方藝術的不同形式和表現風格，並培養學員對當代藝術的認知及欣賞。

- 一. 蘭述西方藝術自六十年代至今的發展；
- 二. 論述當代藝術各種表現風格和創作意念；及
- 三. 評賞歐美當代藝術大師的代表作品。

💵 HK\$4,200

📅 共12講，約3個月

📍 資歷架構級別：3 資歷名冊登記號碼：24/000232/L3

資歷名冊登記有效期：2024年2月1日 - 持續有效

Certificate in Foundation Art and Design

Programme Code: AT002A

📞 3762 0087

✉️ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

This programme aims to provide a basic understanding of art and design for beginners and those who have some knowledge of art to develop their artistic skills and creative ability. Students are to choose 5 modules from our regular programme and complete special assignments.

💵 1. Supervision Fee: HK\$4,500 (One-off payment; payable at the time of registration)
2. Module Fee: See individual course description (Payable at the time of individual course enrolment)
3. Fees paid are not refundable

📅 1.5 years to 3 years

📍 Level 2 (Reg. No.: 07/001556/2) Validity Period: 05 May 2008 - on-going

Drawing I



素描(一)

Programme Code:

ARTW9006 General Students

ARTW2001 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course is for beginners and those who have some experience. It will help students see as artists see, engage all their senses and enable them to draw expressively. Topics include: hatching; pure, modified and cross contours; value and tones; texture and volume; proportion and composition. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號：

ARTW9006 一般學員

ARTW2001 藝術及設計基礎證書學員

導師將指導學員利用素描方式記錄眼前或腦海中的景象、意念，甚至情緒。討論範圍包括美學及構圖概念、視覺元素、空間處理及材料運用等，並讓學員嘗試以鉛筆作基本練習及實驗。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

📞 3762 0087

✉️ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

💵 HK\$3,120

📅 8 meetings, approx 2 months;
共8講，約2個月

NCR1

This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2

These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。

NCR3

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

Western Art

西方美術

Drawing II 素描 (二)



Programme Code:
ARTW9003 General Students
ARTW2002 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course is a series of media explorations (charcoal, conte crayon and oil pastel) with an emphasis on the role of colour as a descriptive as well as an expressive element in drawing and the relationship of the medium to the meaning of a work. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號：
ARTW9003 一般學員
ARTW2002 藝術及設計基礎證書學員

本課程是素描 (一) 的延續課程，以加深學員對形態、比例、體積、質感、空間感及透視等理解。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

📞 3762 0087
HK\$3,120

✉️ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

📅 8 meetings, approx 2 months;
共8講，約2個月

Painting I 繪畫 (一)



Programme Code:
ARTW9008 General Students
ARTW2003 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course is designed for those with drawing experience to develop their skills in acrylic painting. Besides demonstrations and studio practice, students will see slide presentations of artists' works and participate in class critiques. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號：
ARTW9008 一般學員
ARTW2003 藝術及設計基礎證書學員

本課程介紹塑膠彩繪的基本技巧，適合具備素描基礎的人士報讀。內容包括：傳統與現代繪畫技法、繪畫元素、色彩運用、空間處理和構圖等。導師亦將介紹名家作品，並鼓勵學員發揮個人風格及創作意念。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

📞 3762 0087
HK\$3,120

✉️ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

📅 8 meetings, approx 2 months;
共8講，約2個月

Painting II 繪畫 (二)



Programme Code:
ARTW9004 General Students
ARTW2004 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This course will enable participants to develop their skills and personal styles in acrylic painting. Topics include: use of imagery; relationship between still life and figures; new materials and techniques. The tutor will also help students develop their own portfolio. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號：
ARTW9004 一般學員
ARTW2004 藝術及設計基礎證書學員

本課程是繪畫 (一) 的延續課程，除了技巧訓練之外，亦會幫助學員建立個人風格。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

📞 3762 0087
HK\$3,120

✉️ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

📅 8 meetings, approx 2 months;
共8講，約2個月

Figure Drawing I 人體素描 (一)



Programme Code:
ARTW9007 General Students
ARTW2007 Students of Certificate in Foundation Art and Design

The human figure will be studied through exercises in various gesture and contour drawings of nude and clothed models, leading to detailed and finished work. Different media, including pencil, charcoal and pastel, will be used. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號：
ARTW9007 一般學員
ARTW2007 藝術及設計基礎證書學員

本課程會討論人體比例、線條、造型、透視及動態等內容，從而訓練學員利用鉛筆、炭枝、蠟筆及粉彩等物料進行速寫。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

📞 3762 0087
HK\$3,650 (Including model fee for 2 hours per meeting); (包括每講2小時的模特兒費用)

📅 8 meetings, approx 2 months;
共8講，約2個月

人像素描 課程編號：ARTW9009



📞 3762 0087
HK\$3,650 (包括每講2小時的模特兒費用)

📅 共8講，約2個月

怎樣可以將一個人的面容畫得神似，相信是每位初學素描或繪畫的人士都想掌握到的技巧。本課程訓練學員運用素描的基本造型規律及科學的觀察方法，注入個人感受，塑造出生動的肖像。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

HK\$3,650 (包括每講2小時的模特兒費用)

📅 共8講，約2個月

See legend on page 031 圖像說明於第031頁

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求 (P.017)

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

E Medium of Instruction 教學語言

Q Qualifications Framework 資歷架構

E Exemption 豁免

For more and latest programme information, please visit our website

有關最新課程資訊及詳情，請瀏覽學院網站 hkuspace.hku.hk

人像繪畫

課程編號：ARTW9010



📞 3762 0087
✉️ ivy.yu@hkuspace.hku.hk

本課程適合具備素描基礎的人士，展開形與色的研究，創作出生動的人物肖像。課程將教授粉彩及塑膠彩的表現技法，介紹並分析由古典至現代大師的人像作品。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

HK\$3,650 (包括每講2小時的模特兒費用)
共8講，約2個月

回憶。記念。鉛筆繪畫

課程編號：ARTO9056



📞 3762 0086
✉️ carmen.chen@hkuspace.hku.hk



誰人沒有偷偷或隨意塗鴉。誰人沒有嘗試執筆寫字畫畫。這工作坊以鉛筆繪畫為核心，透過欣賞現當代西方藝術創作人的繪畫形式和概念，繼而進行連串傳統繪畫技巧和實驗探索。我們知道，感知從屬於記憶；為了保存（將要）失去的人、物和感情，人會選擇記錄：繪畫或書寫。這課程嘗試跟參與者一起探索：繪畫可以是重現目前所見，但最重要的是呈現想要見的——繪畫，原來是關於記念。

HK\$2,500
共8講，約20小時

Basic Watercolour Painting



水彩畫初階



Programme Code:

ARTW9001 General Students

ARTW2009 Students of Certificate in Foundation Art and Design

This is an introduction to the techniques, materials, composition, colour theory and vocabulary of visual presentation in the medium of watercolour painting. Students have to bring their own tools and materials to class, and will be advised of the details by email three days before the course starts.

課程編號：

ARTW9001 一般學員

ARTW2009 藝術及設計基礎證書學員

導師通過闡述理論和示範，講授水彩畫的特點及工具用法；學員將透過寫生練習，學習水份、色彩和筆觸的運用，以及如何表達物體的形態、體積、質感和色彩。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

📞 3762 0087
HK\$3,120
✉️ ivy.yu@hkuspace.hku.hk
8 meetings, approx 2 months;
共8講，約2個月

混合媒介初體驗



課程編號：ARTO9048



📞 3762 0083
✉️ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

放下工作，放鬆心情，放低成見，遂反回童年的繪畫世界，隨心隨性在瓦通紙上「碌」出自己的意念。憑直覺著色，不計較比例、透視、像真，純粹用圖像講自己故事。過程充滿實驗性，翻來覆去，試完再試，直至心滿意足為止。完成後，不用框裱，以最簡單方法掛在牆上，供親友欣賞，「一啲都唔失禮」。

HK\$2,040 (已包材料費用)
共6講，約2個月

我的視覺日記

課程編號：ARTO9058



📞 3762 0083
✉️ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk



視覺日記是一個創作人的實驗旅程，途中以不同物料、技巧、方法（例如：拼貼、文字遊戲，圖片想像等）去發掘純屬個人的表達方式。經過反覆練習和思考、培育新意念的誕生，藉此邁向更成熟的表達手法，完成較強的個人風格作品。擺脫束縛，由自發揮，過程充滿有趣的發現。它紀錄自己的心思和情緒，也是一個減壓兼心靈療癒之旅。

部份物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

HK\$2,040
共6講，約2個月

手繪漫畫體驗

課程編號：ARTO9043



📞 3762 0083
✉️ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk



在數碼化的年代繼續手繪創作，是一種選擇。透過物料直接的觸感、質感體驗一門手藝。本課程介紹手繪漫畫的基本技巧，淺嘗創作的滋味。運用最基本的物料——紙與筆去思考、練習和實踐，透過示範、討論和實驗來豐富學員的創作過程。當中導師也會分享手繪漫畫的知識、創作過程中的掙扎和取捨。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

HK\$2,250
共5講，約2個月

手繪插畫入門與探索

課程編號：ARTO9042



📞 3762 0083
✉️ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk



發現限制，才可以挑戰限制；了解自身框架和能力邊界，才能夠打破常規，創作出更好的作品。

此課程除了講解插畫基本知識和技巧，會以輕鬆的體驗方式，用速寫、拼貼、隨機想像、觀察等不同方式實驗多種主題和媒介，思考創作內容、質感和筆觸的呈現，探索自身的可能性，助學員建立方法和風格創作插畫。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

HK\$1,620
共6講，約2個月

手繪插畫實踐與探索

課程編號：ARTO9057



📞 3762 0083
✉️ yannes.chiu@hkuspace.hku.hk



學習觀察，發現限制，思考畫作與自身的關係，才能夠打破常規，探索手繪表現的可能性。此課程以輕鬆體驗的練習，延續「手繪插畫入門與探索」，圍繞人、風景、建築物的主題，以速寫、拼貼、聯想、構圖、質感、筆觸和顏色等不同方式，從其中三節戶外速寫堂實踐。物料及工具自備，學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

HK\$1,620
共6講，約2個月

NCR1

This is an exempted course under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，本課程屬獲豁免課程。It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

NCR2

These are exempted courses under the Non-Local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》，這些課程屬獲豁免課程。

NCR3

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which these courses may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認這些課程可令學員獲取的任何資格。

The course operator is applying for exemption under the Non-local Higher and Professional Education (Regulation) Ordinance. 計程主辦人正根據《非本地高等及專業教育(規管)條例》辦理豁免註冊手續。

It is a matter of discretion for individual employers to recognize any qualification to which this course may lead. 個別僱主可酌情決定是否承認本課程可令學員獲取的任何資格。

Western Art

西方美術

電繪漫畫初探

課程編號：ARTO9047



3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

在數碼化的年代，電繪成為一種新興的創作模式。電繪的觸感、思考、應用與手繪其實很不一樣。本課程將介紹電繪漫畫的基本原則和技巧，分析及討論漫畫作品的視覺元素和講故事方法，和學員一起塑造角色、構思情節結構、對話鋪排、節奏和佈局等。當中導師也會分享電繪漫畫的知識、如何從生活、時事中攝取靈感，以及創作過程中的苦與樂。學員需自備iPad及繪圖軟件Procreate。學院將於開課前三天向學員發送電子郵件說明詳情。

HK\$1,920

共6講，約2個月

藝術 x 農田：在田邊進行藝術

課程編號：ARTO9050



3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

當代藝術的框架彷彿漫無邊際，藝術與農田亦扯上了關係，你創作、我耕田，兩者能否接通？

藝術、耕作都需要仔細的觀察和實驗，更要付出時間、耐心和努力才能完(收)成：創作和種植在身、心上有不少微妙的相似。

HK\$2,900

共7講，約2個月

自染圖騰 - 原生天然藍染與型染創作

課程編號：ARTO9053



3762 0083

yannes.chiu@hkuspace.hku.hk

課程透過天然染藝術創作來啟發參與者重新思考生活、人文、知識和自然及社區環境。學員將由原生植物染料粹取，再到製作染缸和創作獨自的型染作品。課程中第二講學員會到荔枝窩/梅子林進行田野考察。

HK\$1,860 (已包材料費用)

共5講，約12小時



History of Western Art: The Renaissance to Realism

西洋美術史導論：文藝復興至寫實主義

Programme Code:

ARTO9008 General Students

ARTW2005 Students of Certificate in Foundation Art and Design

In this course, students will learn to appreciate the development of Western art and its underlying theories from the Renaissance to Realism. Major works of art from each movement and important historical events which have influenced the evolution of Western art will be examined.

課程編號：

ARTO9008 一般學員

ARTW2005 藝術及設計基礎證書學員

文藝復興時期西方藝術經歷急劇轉變，無數優秀藝術家如達文西、米開蘭基羅及拉斐爾等紛紛湧現。不少西方藝術的傳統及觀念亦由此起源，並影響隨後的藝術流派，包括風格主義、巴羅克藝術、浪漫主義、新古典主義、寫實主義以至印象主義。本課程將介紹文藝復興至十九世紀初的藝術發展。

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

HK\$3,120

12 meetings, approx 3 months;
共12講，約3個月



History of Western Art: Impressionism to Post-Modernism

西洋美術史導論：印象主義至後現代主義

Programme Code:

ARTO9009 General Students

ARTW2006 Students of Certificate in Foundation Art and Design

The latter part of the 19th century was a revolutionary period which marked the beginning of the modern age. This course explores the characteristics of modern art through an in-depth study of various styles and trends such as Fauvism, Cubism, Dadaism, Constructivism, Surrealism, Abstract Expressionism and Pop Art.

課程編號：

ARTO9009 一般學員

ARTW2006 藝術及設計基礎證書學員

本課程涵蓋由19世紀末至20世紀60年代以後的藝術發展，包括印象主義及現代藝術中各主要流派，如野獸派、立體派、達達主義、蘇聯前衛藝術、超現實主義、抽象表現主義、普普藝術等。

3762 0087

ivy.yu@hkuspace.hku.hk

HK\$3,120

12 meetings, approx 3 months;
共12講，約3個月



藝術事關人人

課程編號：ARTO9052

3762 0086



carmen.chen@hkuspace.hku.hk

不少人都認為藝術非眾人之事，本課程針對此觀點，探討藝術對個人和社群的健康發展所起的重要影響，說明藝術事關人人，人人可以享用藝術。

HK\$3,120

共8講，約3個月

See legend on page 031 圖像說明於第031頁

R Minimum Entry Requirements 基本入學要求(P.017)

\$ Fee 學費

D Duration 修業期

E Medium of Instruction 教學語言

Q Qualifications Framework 資歷架構

E Exemption 豁免

For more and latest programme information, please visit our website
有關最新課程資訊及詳情，請瀏覽學院網站 hkuspace.hku.hk